



Pensare la differenza sessualità, omosessualità ed etica

L'iniziativa è diretta a studenti e dottorandi ma aperta anche a ricercatori, professori e chiunque abbia interesse a esplorare il tema dell'etica e della sessualità umana in una prospettiva storica. Si articolerà in due giornate. La prima sarà dedicata a interventi di specialisti nel settore, aperti alla discussione. La seconda si svolgerà nella forma di un seminario di discussione rivolto specificamente a studenti e dottorandi, il quale verterà sui temi affrontati il giorno precedente e sull'analisi di una fonte storica. È previsto l'accreditamento per gli studenti, a patto che prendano parte a entrambi gli incontri.

Le giornate di studio, organizzate da Vittorio Frajese e Umberto Grassi, sono co-sponsorizzate dal Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo di Sapienza Università di Roma e dal progetto Marie Skłodowska-Curie "SPACES", finanziato dal programma Horizon 2020 della Commissione Europea attraverso il Grant Agreement numero 795514.

PRIMA GIORNATA: LUNEDÌ 15 MARZO 2021

10:30 – 12:00

THE PHILOSOPHICAL MEANING OF SEXUAL AND GENDER TRANSGRESSIONS (PARTE DEL CICLO "CURSED BLESSINGS," ORGANIZZATO ALL'INTERNO DEL PROGETTO MARIE CURIE "SPACES")

Jean-Pierre Cavallé
Sodomy and Libertinism

Peter Cryle
Libertine Sex and Radical Enlightenment

SECONDA GIORNATA: MARTEDÌ 16 MARZO 2021

10:30 – 12:00

PROBLEMI DI METODO

Fernanda Alfieri
Chi tace non acconsente. Il silenzio delle fonti e l'impensabilità dell'amore tra donne in età moderna

Umberto Grassi
Storia dell'omosessualità e storia delle emozioni. Problemi di metodo

14:00 – 15:30

VIOLENZA

Vincenzo Lagioia
Instinti e identità: sodomia, sessualità e violenza nell'Italia moderna

Vincenzo Lavenia
Clero e abusi sui minori: si può farne una storia?

16:00 – 17:30

IL CONTESTO ITALIANO (PARTE DEL CICLO "CURSED BLESSINGS," ORGANIZZATO ALL'INTERNO DEL PROGETTO MARIE CURIE "SPACES")

Vittorio Frajese
Venezia nel Seicento

Tommaso Scaramella
La morale sessuale dell'antico regime: vizi e virtù

Lucia Felici
Un prete libertino del Cinquecento: Francesco Calcagno

Il link per partecipare è:

<https://zoom.us/j/92882279866?pwd=Z1ovNEVXYXBvY1ZWWkxjdVh2ZzhtUT09>

(ID: 928 8227 9866; password: 0dW0bT). Il seminario è valido per 2 cfu in "Attività di tirocinio" presso i corsi di laurea Triennale in Lettere moderne, Letteratura Musica e Spettacolo, Storia Antropologia Religioni (SAR), Studi storico-artistici; e presso i corsi di laurea Magistrale in Scienze storiche, Culture e religioni, Storia dell'Arte. Per iscriversi al tirocinio occorre inviare una e-mail al seguente indirizzo: alessia.ceccarelli@uniroma1.it